

附件七：

第十九届全国大学生软件创新大赛  
“软件无处不在，创新定义未来”  
参赛项目阶段评分标准

初赛考察方式：

- 首先会对提交的作品重点进行可行性分析。若可行性分析不能通过，则作品不被接受。
- 在通过可行性分析的基础上，初赛会考察作品的原创性，比如：作品与已有类似软件产品相比下的改动幅度。

区域赛考察方式：

评分标准所列内容+演示+现场答辩，重点考察项目的立意以及作品的完善度。

总决赛考察方式：

所有评分标准所列内容+演示+现场答辩。

评分标准（满分 100 分）：

创新性 (40 分)	参赛作品能够紧密围绕软件无处不在、创新定义未来的主题，就针对的问题或看到的机会，能够利用AIGC、人工智能、计算机视觉、多设备融合、数据融合、情境感知、人工智能、多模态交互等创新技术设计提出具有差异化和新颖性的解决方案，为用户提供创新的使用场景、使用方式或用户体验，能够引发用户持续兴趣使用。  根据作品的不同，用户可能指“最终用户”（如具体的应用等），或者是“开发者”（如开发工具的创新等）。		
	题材创新	15 分	参赛作品与主题契合，能够洞察出问题，挖掘和提出具有实用性与创新性的机会，设计提出具有差异化和新颖性的解决方案，能够为用户带来使用场景、使用方式或用户体验的创新。
	解决方案创新	15 分	针对需要解决的问题或看到的机会，创新性的采用新技术，提出独创性的解决方案，合理、有效的解决问题。
	体验设计创新	10 分	参赛作品的功能、规格设计新颖，交互人性化，视觉具美感，使用过程让用户容易理解和记忆。

软件技术 (25 分)	包括软件作品的使用的架构设计、程序复杂度、技术深度，以及程序性能。		
	架构设计	5 分	程序具备非常优秀的技术框架，具备良好的可维护性、可扩展性。
	程序复杂度	7 分	程序具有良好的模块划分，代码行数、功能点数量及逻辑设计合理。
	技术深度	7 分	<p>作品结合对相关底层知识的运用，使用高级的代码技巧（如，精简的代码设计、常用的设计模式等），通过合适的技术解决特定的问题，能够较好的攻克方案中涉及的技术难点。采用技术包含并不限于人工智能、计算机视觉、多设备融合、数据融合、情境感知、多模态交互等。</p> <p>相关技术简介：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 人工智能：机器学习、深度学习、自然语言处理等。</li> <li>➤ 计算机视觉：图像检测、图像分类、机器视觉等。</li> <li>➤ 多设备融合：设备发现、设备连接、跨设备接力等。</li> <li>➤ 数据融合：实时数据收集、数据压缩、数据传输、数据可视化等。</li> <li>➤ 情境感知：传感信息融合处理，持续感知情境的上下文关系和演进变化等。</li> <li>➤ 多模态交互：通过文字、语音、视觉、动作、环境等多种方式进行人机交互，充分模拟人与人之间的交互方式。</li> </ul>
	程序性能	6 分	作品在选定的平台（需标明硬件配置）上流畅运行，性能分析、测量调优方法完备，结果清晰。
商业价值 (20 分)	商用价值 社会效益	20 分	参赛作品具备商用价值，用户需求程度高，市场规模与市场接受/欢迎程度高；或者具备社会效益，解决社会广泛关注的问题，针对特殊人群、场景、行业提出新的解决方案。
软件工程 质量 (15 分)	<p>包含软件过程及软件质量。</p> <p>软件过程即整个软件的生存周期所涉及的相关过程；软件质量是软件符合文档中明确描述的功能及性能需求。</p>		
	软件过程	7 分	按照软件工程的要求输出必要的文档，整体内容详实、逻辑严谨、用词专业，语义清晰简洁，无歧义或不切实际的表述。
	软件质量	8 分	软件作品功能完备、使用方便、性能稳定可靠、合法合规。